

ZAŁĄCZNIK NR 2 DO ZAPYTANIA OFERTOWEGO DOTYCZĄCEGO: DOSTAWY SERWERA FIZYCZNEGO DLA TEATRU SYRENA (zapytanie trzecie)

Wzór umowy:

UMOWA nr _____
(dalej: **Umowa**)

zawarta w dniu _____ 2026 roku w Warszawie pomiędzy:

Teatrem SYRENA z siedzibą 00-589 Warszawa przy ul. Litewskiej 3, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury pod nr RIA 108/85, reprezentowanym przez:

Agnieszkę Monikę Walecką – Dyrektorkę Teatru, zwanym dalej „**Zamawiającym**” lub „**Teatrem**”

a

* [Imię, nazwisko], przedsiębiorcą, zamieszkałym w [-], PESEL: [-], prowadzącym/cą działalność gospodarczą pod firmą _____, z siedzibą w _____ pod adresem _____, wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, REGON _____ NIP _____, (status wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji Działalności Gospodarczej z dnia zawarcia Umowy: „aktywny”) zwanym/ną dalej „**Wykonawcą**”

* wspólnie prowadzącymi działalność, jako spółka cywilna, pod firmą _____, z siedzibą _____, pod adresem _____, REGON _____, NIP _____ zwanym/ną dalej „**Wykonawcą**”

* [Spółką [-]] z siedzibą w _____ przy ul. [-], wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy [-], [-] Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod _____, pod nr KRS: _____, REGON _____, NIP _____, o kapitale zakładowym w wysokości _____, wpłaconym w wysokości _____*, reprezentowaną zgodnie z aktualnym odpisem z rejestru przedsiębiorców KRS przez: _____ - _____ zwanym/ną dalej „**Wykonawcą**”

zwanymi dalej każda z osobna Stroną lub łącznie Stronami

** w zależności od formy działalności Wykonawcy należy wybrać odpowiednią opcję. Jeżeli Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik należy powołać dokument pełnomocnictwa. W przypadku prowadzenia działalności jako spółka cywilna, należy podać dane wszystkich wspólników oraz dane spółki.*

Umowa zawarta bez stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych zgodnie z art. 2 ust. 1 pkt. 1 ww. Ustawy

§ 1.

Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem umowy jest dostawa do siedziby Teatru Syrena serwera fizycznego, w tym urządzenie, licencje, software, zwane dalej łącznie „Urządzeniem” zgodnie ze specyfikacją i wymogami technicznymi zawartymi w zapytaniu ofertowym, stanowiącymi załącznik nr 1 do Umowy oraz zgodnie z ofertą Wykonawcy, stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy.

2. Wykonawca oświadcza, iż dostarczone Urządzenie będzie fabrycznie nowe, wolne od wad fizycznych i prawnych oraz wcześniej nieużywane, w oryginalnych opakowaniach. Teatr, wymaga aby Urządzenie pochodziło z legalnego kanału dystrybucji na rynek polski.
3. Wykonawca zakupi Urządzenie i dostarczy je do siedziby Teatru na swój koszt i ryzyko.
4. Wraz z dostawą Urządzenia Wykonawca prześle Zamawiającemu oświadczenie o spełnieniu przez oferowane Urządzenie norm CE, a także certyfikaty bezpieczeństwa oraz dokumenty wymagane przez prawo potwierdzające dopuszczenie przedmiotu zamówienia do używania na terenie Polski, jak również karty katalogowe, instrukcje obsługi lub inne dokumenty potwierdzające zgodność Urządzenia z wymaganiami zawartymi w umowie.
5. Do Urządzenia jak i poszczególnych jego elementów będą dołączone oznaczenia fabryczne, gwarancje, instrukcje użytkowania w języku polskim lub w języku angielskim.
6. Urządzenie musi być objęte gwarancją oferowaną przez producenta na okres nie krótszy niż określony w załączniku nr 1 do umowy.

§ 2.

Termin realizacji dostawy

1. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć Urządzenie do dnia **31 lipca 2026r** do siedziby Zamawiającego.
2. Termin dostawy musi być na co najmniej 2 dni wcześniej zgłoszony i uzgodniony z Zamawiającym.
3. Dostawa zostanie potwierdzona protokołem odbioru podpisanym przez obie strony Umowy.

§ 3.

Odbiór przedmiotu Umowy

1. Odbiór przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 Umowy, nastąpi komisyjnie po zrealizowaniu całości dostawy, protokołem odbioru podpisanym przez obie Strony.
2. Dla dokonania odbioru przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 Umowy, niezbędne jest stwierdzenie kompletności i zgodności z Umową dostarczonego Urządzenia i wszystkich jego niezbędnych elementów.
3. W przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego wad w Urządzeniu przy jego odbiorze, w tym stwierdzenia braku poszczególnych elementów, niezgodności z ofertą i zapytaniem ofertowym, niekompletności, Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia Urządzenia kompletnego wolnego od wad w terminie 7 dni od dnia czynności odbioru, o której mowa w ust. 1. W takiej sytuacji protokół odbioru, o którym mowa w ust. 1, zostanie podpisany po dokonaniu wymiany wadliwego Urządzenia na nowe.
4. Za datę wykonania dostawy przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 Umowy, przyjmuje się datę podpisania przez Teatr z adnotacją „bez zastrzeżeń” protokołu odbioru przedmiotu Umowy, tj. dostawy kompletnego Urządzenia.
5. Protokół może być podpisany przez Strony z adnotacją „bez zastrzeżeń” tylko w przypadku całkowitej, nieobarczonej wadami, dostawy przedmiotu Umowy.
6. Podpisany przez Strony protokół odbioru dostawy Urządzenia jest podstawą do zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia z tytułu dostawy kompletnego Urządzenia stanowiącego przedmiot Umowy.

§ 4

Wynagrodzenie

1. Z tytułu należytego wykonywania Umowy Teatr zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w łącznej wysokości _____ PLN netto (słownie złotych: _____), powiększone o stosowny podatek VAT, płatne po dostarczeniu kompletnego Urządzenia do siedziby Zamawiającego.
2. Wynagrodzenie będzie wypłacone na podstawie faktury, w terminie 14 dni od dnia doręczenia Teatrowi prawidłowo wystawionej faktury, na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę w treści faktury. Podstawą wystawiania faktury, będzie protokół o którym mowa w § 3. ust. 1.

3. Wynagrodzenie przewidziane w ust. 1 powyżej stanowi całkowite wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy. Zamawiający nie będzie zobowiązany do wypłaty Wykonawcy innego wynagrodzenia, niż określone w ust. 1, ani do pokrycia jakichkolwiek kosztów Wykonawcy związanych z wykonaniem Umowy.
4. Zamawiający wymaga, aby faktura, o której mowa w ust. 2, zawierała również szczegółowy opis dostarczonego Urządzenia ze wszystkimi wymaganymi elementami, ich nazwami, ilością oraz ceną jednostkową każdego elementu Urządzenia.
5. Przez doręczenie faktury zgodnie z przepisami ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz.U. z 2025r. poz. 775, z późn. zm.), rozumie się:
 - 1) w przypadku faktury elektronicznej – otrzymanie przez Teatr faktury na adres e-mail:
 - 2) w przypadku faktury ustrukturyzowanej generowanej za pośrednictwem Krajowego Systemu e-Faktur (KSeF) – otrzymanie przez Teatr faktury przy użyciu KSeF, zgodnie z art. 106na ust. 3 ustawy z dnia 11 marca 2004r. o podatku od towarów i usług
6. Za dzień spełnienia świadczenia pieniężnego uważać się będzie dzień złożenia polecenia przelewu w banku Zamawiającego.
7. W razie zwłoki w zapłacie wynagrodzenia Wykonawca ma prawo do naliczenia odsetek ustawowych od sumy wynagrodzenia za każdy dzień zwłoki.
8. Zapłata wynagrodzenia zostanie dokonana na rachunek bankowy Wykonawcy, który zgodnie z oświadczeniem Wykonawcy jest aktualny i na dzień podpisania Umowy znajduje się w wykazie, tzw. "Białej Liście Podatników VAT", o którym mowa w art. 96b Ustawy o podatku od towarów i usług. O zmianie rachunku Wykonawca jest zobowiązany powiadomić Zamawiającego w formie pisemnej.
9. W przypadku, gdy rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w ust. 8, nie występuje w wykazie, o którym mowa w ust. 8 powyżej, Zamawiający ma prawo do wstrzymania płatności, zaś okres wstrzymania się z płatnością nie będzie uznany za zwłokę w zapłacie. Płatność wynagrodzenia wstrzymanego do zapłaty na podstawie zd. pierwszego niniejszego ustępu nastąpi nie później niż terminie 7 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego od Wykonawcy informacji o numerze rachunku bankowego figurującego na tzw. "Białej Liście Podatników VAT" zweryfikowanej przez Zamawiającego.

§5

Kary umowne i odstąpienie o umowy

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu Umowy przez Wykonawcę, Teatr, po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu wyznaczonego do wykonania przedmiotu Umowy pod rygorem odstąpienia od Umowy, jest uprawniony do odstąpienia od Umowy w całości. W takim przypadku stosuje się kary umowne określone w niniejszym paragrafie. Oświadczenie o odstąpieniu winno zostać złożone w terminie 30 dni od powzięcia przez Teatr wiedzy o okolicznościach skutkujących odstąpieniem od Umowy.
2. Wykonawca zapłaci Teatrowi kary umowne:
 - 1) za zwłokę w realizacji dostawy przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 Umowy, w wysokości 1 % wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - 2) za zwłokę Wykonawcy w usunięciu wad stwierdzonych w okresie rękojmi za wady fizyczne lub gwarancji jakości, o których mowa w § 6 Umowy – w wysokości 0,1 % wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - 3) z tytułu odstąpienia od Umowy w całości, w wysokości 20% całości wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy.
3. Kary mogą podlegać sumowaniu, z tym że łączna wysokość kar umownych, których może dochodzić Zamawiający nie może przekroczyć 40 % wynagrodzenia netto, określonego w § 4 ust. 1 Umowy.
4. Wykonawca wyraża zgodę, aby kary umowne zostały potrącone z wynagrodzenia Wykonawcy. Teatr potrąci kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy na podstawie noty obciążeniowej.
5. Jeżeli niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu Umowy lub zobowiązań gwarancyjnych lub z tytułu rękojmi za wady spowoduje szkodę przewyższającą powyższe kary umowne, Teatr może domagać się odszkodowania na zasadach ogólnych, zgodnie z przepisami Kodeksu cywilnego.

6. Zapłata kary przez Wykonawcę lub potrącenie przez Zamawiającego kwoty kary z płatności należnej Wykonawcy nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku wykonania dostawy urządzeń lub jakichkolwiek innych zobowiązań wynikających z Umowy.

§ 6

Gwarancja

1. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność z tytułu rękojmi za dostarczone Urządzenie. Rękojmia obowiązuje na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym, z tym zastrzeżeniem, że Strony zgodnie przedłużają okres rękojmi do zakończenia okresu gwarancji, o którym mowa w ust. 2.
2. Wykonawca zapewnia Zamawiającemu gwarancje producenta na dostarczone urządzenia, zgodnie z warunkami określonymi w Załączniku nr 1 do Umowy. Okres obowiązywania gwarancji liczony jest od dnia podpisania przez obie Strony protokołu odbioru, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy.
3. Wykonawca przyjmuje na siebie wszelką odpowiedzialność za wady wykonanego przedmiotu Umowy i gwarantuje sprawne i bezpieczne użytkowanie i funkcjonowanie dostarczonego Urządzenia.
4. W ramach gwarancji Wykonawca zobowiązany jest do nieodpłatnego usuwania ujawnionych wad lub dostarczenia rzeczy wolnych od wad.
5. Gwarancja obejmuje wady ujawnione po odbiorze przedmiotu Umowy bez wad/usterek/braków.
6. W Umowie pod pojęciem wady należy rozumieć – jawne lub ukryte właściwości tkwiące w stanowiącym przedmiot Umowy Urządzeniu i jego elementów wchodzących w skład przedmiotu Umowy, powodujące niemożność używania przedmiotu Umowy zgodnie z przeznaczeniem lub zmniejszające jego wartość lub użyteczność lub powodujące obniżenie jakości ze względu na cel w Umowie oznaczony albo wynikający z okoliczności lub z przeznaczenia przedmiotu Umowy, w tym jego poszczególnych elementów. Przez wadę należy rozumieć także sytuację jeżeli przedmiot Umowy lub jakiegokolwiek jego elementy nie mają właściwości, o których istnieniu Wykonawca zapewnił Zamawiającego lub jeżeli zostały Zamawiającemu wydane w stanie niepełnym. Ocena wad fizycznych jest dokonywana w oparciu o przepisy Kodeksu cywilnego. Za wadę uznaje się również sytuację, w której przedmiot Umowy lub jego element nie stanowi własności Wykonawcy albo jeżeli jest obciążony prawem osoby trzeciej.
7. Wykonawca zapewni wykonywanie usług serwisowych w sposób gwarantujący utrzymanie praw z udzielonej gwarancji, aby móc realizować postanowienia Umowy dotyczące gwarancji przez cały okres obowiązywania Umowy.
8. Procedura dotycząca usuwania wady w okresie gwarancji:
 - 1) zgłoszenie wady może nastąpić każdego dnia tygodnia, od poniedziałku do niedzieli;
 - 2) zgłoszenie wady będzie następowało za pomocą poczty elektronicznej na adres: e-mail lub za pomocą dedykowanego dla Teatru numeru telefonu (czynny 24/7);
 - 3) zgłoszenie wady będzie stanowiło załącznik do protokołu potwierdzającego usunięcie wady;
 - 4) termin usunięcia wady nie może przekroczyć 7 kolejnych dni kalendarzowych od dnia zgłoszenia;
 - 5) w przypadku, gdy zachowanie terminu, o którym mowa w pkt 4, nie będzie możliwe ze względów technicznych/technologicznych, termin usunięcia wady zostanie ustalony przez Zamawiającego, po konsultacji z Wykonawcą, w zależności od czasu niezbędnego na usunięcie wady
 - 6) odbiór uszkodzonego Urządzenia oraz zwrot po naprawie odbywa się na koszt Wykonawcy i jego transportem,
 - 7) potwierdzenie usunięcia wad nastąpi protokołem potwierdzającym ich usunięcie, podpisanym przez Strony.
9. Nieusunięcie przez Wykonawcę wad w określonym w ust. 8 pkt 4 terminie, usunięcie wad w sposób nienależyty lub niewykonanie zobowiązania, o którym mowa w ust. 8 pkt 5, daje Zamawiającemu, poza uprawnieniami przysługującymi mu na podstawie Kc oraz Umowy, prawo do zlecenia usunięcia wady lub dostarczenia elementu lub Urządzenia zastępczego, na koszt i ryzyko Wykonawcy.
10. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody poniesione przez Teatr w związku z wadami przedmiotu Umowy, a także za nieusunięcie przez Wykonawcę wady w określonym Umową terminie, w szczególności Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty Zamawiającemu, w terminie wyznaczonym

przez Zamawiającego, odszkodowania w pełnej wysokości, w tym zawierającego utracone przez Teatr wpływy z tytułu odwołania zaplanowanych przedstawień.

11. Wykonawca jest odpowiedzialny za wszelkie szkody, które spowodował w czasie prac nad usuwaniem wad.
12. Zamawiającemu przysługuje żądanie dostarczenia nowego Urządzenia lub jego elementów wchodzących w skład przedmiotu Umowy, jeżeli w okresie gwarancji dokonane zostały co najmniej 3 jego naprawy, a Urządzenie nadal jest wadliwe.
13. Okres gwarancji ulega przedłużeniu o czas, w ciągu którego Zamawiający, wskutek wady, nie mógł korzystać z przedmiotu Umowy zgodnie z jego przeznaczeniem.
14. Jeżeli wada jakiegokolwiek elementu przedmiotu Umowy o dłuższym okresie gwarancji spowoduje uszkodzenie elementu, dla którego okres gwarancji już upłynął, Wykonawca zobowiązuje się do nieodpłatnego usunięcia wad obu elementów na warunkach z tej gwarancji.
15. Jeżeli w wykonaniu obowiązków z tytułu gwarancji, Wykonawca dokonał wymiany Urządzenia lub jego elementu na nowe, to na to Urządzenie lub na ten element obowiązuje termin gwarancji producenta, liczony od momentu jego zamontowania i uruchomienia, z zastrzeżeniem, że termin ten nie może być krótszy niż pierwotna gwarancja, zaoferowana przez Wykonawcę w ofercie.
16. Wykonawca zobowiązany jest do weryfikacji zgłoszonych przez Zamawiającego wad w przedmiocie Umowy wyłącznie na własny koszt i ryzyko.
17. Niezależnie od postanowień powyżej, Wykonawca oświadcza, że Urządzenie i jego elementy wchodzące w skład przedmiotu Umowy objęte są gwarancją producenta, na dowód czego przedłoży przy zgłoszeniu do odbioru stosowne karty gwarancyjne.
18. Jeżeli warunki gwarancji udzielonej przez producenta (albo sprzedawcę, albo importera) Urządzenia lub poszczególnych jego elementów wchodzących w skład przedmiotu Umowy przewidują dłuższą gwarancję niż gwarancja udzielona przez Wykonawcę, obowiązuje dłuższy okres gwarancji.
19. Udzielona rękojmia i gwarancja nie naruszają prawa Zamawiającego do dochodzenia roszczeń o naprawienie szkody w pełnej wysokości na zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym.

§ 7.

Cesja

Wykonawcy nie przysługuje prawo do przeniesienia praw i obowiązków wynikających z Umowy na podmioty trzecie bez uprzedniej pisemnej zgody Teatru.

§ 8.

Poufność

Wykonawca zobowiązuje się zachować w całkowitej tajemnicy wobec osób trzecich wszelkie poufne informacje i dokumenty, do których uzyskałby dostęp w ramach niniejszej umowy, dotyczące działalności Zamawiającego, w szczególności zaś informacje obejmujące wiedzę na temat: artystycznych, technicznych, technologicznych, handlowych, finansowych lub organizacyjnych warunków, parametrów, cech i koncepcji tej działalności, a także danych osobowych za wyjątkiem przypadków przewidzianych w powszechnie obowiązujących przepisach prawa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej

§ 9.

Osoby do kontaktu, korespondencja

1. Ze strony Teatru kontrolę nad realizacją postanowień Umowy pełnił/pełniła będzie: _____
tel. _____, e-mail: _____ lub inna/inne wskazane pisemnie osoba/osoby.
2. Ze strony Wykonawcy do kontaktów bieżących w sprawie przedmiotu Umowy Wykonawca wyznacza: _____, tel. _____, e-mail: _____ lub inna/inne wskazane pisemnie osoba/osoby.
3. Osoby, o których mowa w ust. 1 i 2 są upoważnione do odbioru przedmiotu Umowy oraz do podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy.

4. Powiadomienia związane z wykonywaniem przedmiotu Umowy będą dokonywane drogą telefoniczną lub elektroniczną z wykorzystaniem danych kontaktowych, o których mowa w niniejszym paragrafie, chyba, że co innego wynika wprost z postanowień Umowy.
5. Skutki prawne wywołuje tylko korespondencja doręczona listem poleconym lub osobiście za potwierdzeniem, chyba że co innego wynika wprost z postanowień Umowy.
6. Strony zobowiązują zawiadamiać się wzajemnie o każdorazowej zmianie adresu, miejsca siedziby oraz numerów telefonów, faksów. W razie zaniedbania tego obowiązku pismo przesłane pod ostatnio wskazany przez Stronę adres i zwrócone z adnotacją o niemożności doręczenia pozostawia się w dokumentach ze skutkiem doręczenia.
7. Zmiana osób wskazanych w ust. 1 i 2, nie wymaga zmiany Umowy.

§ 10

Oświadczenia Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, iż posiada środki i zasoby niezbędne do należytego wykonywania przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że nie jest podmiotem podlegającym zakazowi udzielania zamówień, o którym mowa w art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1) oraz że nie jest podmiotem, o którym mowa w art. 7 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2022 r. poz. 835).
3. Wykonawca potwierdza, że zapoznał się z Procedurą zgłoszeń wewnętrznych w Teatrze Syrena, dostępną pod adresem: <https://teatrsyrena.bip.warszawa.pl/wladze-i-struktura> i zobowiązuje się do jej przestrzegania. Wykonawca w przypadku powzięcia informacji o naruszeniu prawa, do którego doszło lub prawdopodobnie dojdzie w Teatrze Syrena jest świadom, że może je zgłosić Teatrowi, np. pocztą elektroniczną na adres: sygnalista@teatrsyrena.pl W przypadku stwierdzenia naruszenia prawa w stosunku do Wykonawcy, Zamawiający może wypowiedzieć/odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym do 30 dni od daty wykrycia.

§ 11.

Klauzula jawności

- Wersja zawartości paragrafu 11 dla Wykonawcy – innego niż osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą:

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące go dane identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. z 2001 r. nr 112 poz. 1198 z późn. zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.

- Wersja zawartości paragrafu 11 dla Wykonawcy – będącego osobą fizyczną prowadzącą działalność gospodarczą:

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. z 2001 r. nr 112 poz. 1198 z późn. zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnianie w trybie ustawy, o której mowa w ust. 1, zawartych w niniejszej umowie dotyczących go danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko.

§ 12.

Ochrona danych osobowych

1. Jeżeli wykonanie niniejszej Umowy będzie wiązać się z jakimikolwiek operacjami na danych osobowych, Strony zobowiązują się postępować w tym zakresie zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, tj. w szczególności przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego

i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (dalej: „RODO”) – a także przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych, a w razie zastąpienia jej inną ustawą – ustawy, która ją zastąpi.

2. Strony oświadczają, że są administratorem danych w rozumieniu art. 4 pkt. 7 RODO w zakresie danych osobowych udostępnionych drugiej Stronie dotyczących osób reprezentujących Stronę, osób kontaktowych lub osób odpowiedzialnych za realizację Umowy.

- Wersja ustępu nr 3 w przypadku, gdy obie strony dołączają swoją klauzulę informacyjną do umowy:

3. Strony zobowiązują się wzajemnie zrealizować obowiązek informacyjny wobec reprezentujących je osób oraz osób kontaktowych lub osób odpowiedzialnych za realizację Umowy z ich ramienia.

- Wersja ustępu nr 3 w przypadku, gdy Wykonawca nie dołącza swojej klauzuli informacyjnej do umowy:

3. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować obowiązek informacyjny w imieniu Zamawiającego wobec swoich reprezentantów oraz osób wyznaczonych do kontaktu bądź realizacji umowy.
4. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych Wykonawcy przez Zlecającego stanowi załącznik nr 3 do Umowy.

- Ustęp 5 należy dołączyć tylko, jeśli Wykonawca dołącza swoją klauzulę informacyjną do umowy:

5. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych Zamawiającego przez Wykonawcę stanowi załącznik nr do Umowy.
6. Wzajemne udostępnienie przez każdą ze Stron drugiej Stronie danych osobowych, o których mowa w ust. 2, następuje wyłącznie w celu zawarcia, realizacji i monitorowania wykonywania Umowy i nie następuje w celu ich powierzenia do przetwarzania drugiej Stronie. Każda ze Stron przyjmuje do wiadomości, że jeśli będzie dokonywać przetwarzania udostępnionych przez drugą Stronę danych osobowych w innym celu, lub będzie zbierać inne dane osobowe od osób, o których mowa w ust. 2 lub je przetwarzać, będzie w tym zakresie administratorem takich danych i zobowiązana będzie wypełnić wszystkie obowiązki administratora danych osobowych wynikające z przepisów o ochronie danych osobowych. Żadna ze Stron nie będzie ponosić odpowiedzialności za niezgodne z przepisami działania i zaniechania drugiej Strony w zakresie ww. obowiązków.

§ 13.

Postanowienia końcowe

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem bezskuteczności.
2. Spory mogące wyniknąć z Umowy Strony poddają rozstrzygnięciu sądu właściwego miejscowo dla siedziby Teatru.
3. Umowę sporządzono w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

WYKONAWCA

TEATR

KLAUZULA INFORMACYJNA TEATRU SYRENA KONTRAHENCI/REPREZENTANCI KONTRAHENTÓW/OSOBY WSKAZANE DO KONTAKTU

Administrator

Teatr Syrena w Warszawie, ul. Litewska 3, 00-589 Warszawa – zwany dalej „Administratorem”.

Inspektor Ochrony Danych

W sprawach dotyczących ochrony danych osobowych może Pani/Pan kontaktować się z Inspektorem ochrony danych osobowych Teatru pod adresem email iod@teatrsyrena.pl lub pisemnie, na adres siedziby Teatru.

Cele, podstawy prawne przetwarzania oraz źródło pochodzenia danych i ich zakres

Pani/Pana dane osobowe mogą być przetwarzane w następujących celach:

1. Zawarcie i realizacja umowy w przypadku, gdy jest Pani/Pan stroną tej umowy – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO;
2. Realizacja prawnie uzasadnionego interesu Administratora jakim jest zawarcie oraz zapewnienie poprawnego przebiegu realizacji umowy (w odniesieniu do danych osobowych reprezentantów podmiotu, z którym zawierana jest umowa oraz osób podanych do kontaktu) oraz dochodzenie lub obrona przed roszczeniami – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO;
3. Wypełnienie obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, wynikających m.in. z przepisów podatkowych, dotyczących finansów publicznych oraz rachunkowości, weryfikacją niekaralności w przypadku gdy zakres umowy jest związany z opieką nad małoletnimi, wykazaniem umocowania osób zawierających umowę (reprezentanci) - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO.

Administrator może przetwarzać dane osobowe pozyskane z innych źródeł niż od osoby, której dane dotyczą – mogą to być dane reprezentantów podmiotu, z którym zawierana jest umowa (dane pozyskane w KRS) lub dane osób podanych do kontaktu w związku z realizacją umowy. Kategorie przetwarzanych danych osobowych: dane zawarte w KRS, imię i nazwisko, stanowisko lub funkcja, dane kontaktowe.

Odbiorcy danych osobowych

Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty współpracujące z Administratorem na mocy zawartych umów, m.in. świadczące usługi informatyczne, doradcze, prawne, pocztowe, kurierskie, banki, a także podmioty uprawnione do otrzymywania danych na mocy przepisów prawa. W przypadku gdy umowa wiąże się z wystawianiem faktur ustrukturyzowanych w Krajowym Systemie e-Faktur (KSEF), dane osobowe będą przekazywane Szefowi Krajowej Administracji Skarbowej.

Przekazywanie i profilowanie danych osobowych

Administrator nie przekazuje danych osobowych poza EOG ani do organizacji międzynarodowych. Dane mogą być przekazywane do państw trzecich w związku z wykorzystywaniem przez Administratora określonych

systemów informatycznych (np. narzędzia Google) lub gdy zakres umowy wiąże się z publikacją wizerunku/głosu w mediach społecznościowych. Przekazywanie danych poza EOG przez podmioty takie jak: Meta Platforms Ireland Ltd, Google Ireland Ltd, Spotify Ltd, SoundCloud Global Ltd, TikTok Technology Ltd oparte jest na Standardowych Klauzulach Umownych lub Ramach Prywatności UE-US. . Administrator informuje, że przekazywanie danych do państw trzecich przez firmę TikTok Technology Ltd może wiązać się z podwyższonym ryzykiem.

Administrator nie podejmuje decyzji dotyczących przetwarzania danych osobowych w sposób zautomatyzowany.

Okres przechowywania danych

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania umowy, czas przedawnienia roszczeń a następnie zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt obowiązującym u Administratora.

Dane osobowe zawarte w fakturach będą przechowywane w KSEF przez okres 10 lat od wystawienia faktur.

Dane osobowe przetwarzane na utrwalonych zdjęciach i nagraniach, mogą być przetwarzane jak długo Administrator realizuje cele promocyjne i informacyjne, jeżeli wynika to z zapisów umowy.

Prawa związane z przetwarzaniem danych

Przysługują Pani/Panu następujące prawa:

- a) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
- b) sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;
- c) żądania ograniczenia przetwarzania lub usunięcia danych osobowych;
- d) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania (w przypadku przetwarzania opartego art. 6 ust. 1 lit. f) RODO);
- e) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO.

Wymóg podania danych

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia i realizacji umowy.