

Załącznik nr 4 – wzór umowy.

UMOWA nr

zawarta w dniu _____ 2025 roku w Warszawie pomiędzy:

Teatrem Syrena z siedzibą w Warszawie przy ul. Litewskiej 3, wpisanym do rejestru instytucji kultury pod numerem RIA/108/85, NIP: 525-000-96-83; REGON: 000277380, reprezentowanym przez:

Agnieszka Monikę Walecką–Dyrektorkę Teatru,
zwanym dalej „**Zamawiającym**” lub „**Teatrem**”

a

*[Imię, nazwisko], przedsiębiorcą, zamieszkałym w [-], PESEL: [-], prowadzącym/cą działalność gospodarczą pod firmą _____, z siedzibą w _____ pod adresem _____, wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, REGON _____ NIP _____, (status wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji Działalności Gospodarczej z dnia zawarcia Umowy: „aktywny”)

zwanym/ną dalej „**Wykonawcą**”

*wspólnie prowadzącymi działalność, jako spółka cywilna, pod firmą _____, z siedzibą

_____, pod adresem _____, REGON _____, NIP _____ zwanym/ną dalej „**Wykonawcą**”

[Spółką [-]] z siedzibą w _____ przy ul. [-], wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: _____, REGON _____, NIP _____, o kapitale zakładowym w wysokości _____, wpłaconym w wysokości _____,

reprezentowaną zgodnie z aktualnym odpisem z rejestru przedsiębiorców KRS przez:

_____ zwanym/ną dalej

„**Wykonawcą**”

zwanymi dalej każda z osobna Stroną lub łącznie Stronami

**w zależności od formy działalności Wykonawcy należy wybrać odpowiednią opcję. Jeżeli Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik należy powołać dokument pełnomocnictwa. W przypadku prowadzenia działalności, jako spółka cywilna, należy podać dane wszystkich wspólników oraz dane spółki.*

Umowa została zawarta bez zastosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 1320), ponieważ wartość umowy jest mniejsza niż 130 000,00 zł.

§ 1 Przedmiot umowy

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania usługi polegające na obsłudze garderobianej w trakcie spektakli, prób oraz innych wydarzeń artystycznych organizowanych na scenach (Duża Scena, Mała Scena) Teatru Syrena, jak i po za nimi w ramach prowadzonej działalności artystycznej.
2. Wykonawca będzie świadczył usługę w szczególności podczas prób, spektakli, warsztatów, pokazów przedpremierowych, konferencji prasowych lub koncertów oraz innych wydarzeń artystycznych (zwanym dalej „Spektaklami”) – według wykazu ustalanego przez Zamawiającego.
3. Szczegółowy opis oraz zakres świadczonych usług w ramach wykonywania zamówienia wraz z określeniem liczby osób wymaganych przez Zamawiającego do świadczenia usług określa opis przedmiotu zamówienia, stanowi załącznik nr 1 do niniejszej umowy

§ 2 Szczególne zobowiązania Stron

1. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie kwalifikacje, umiejętności, wiedzę, zasoby kadrowe, odpowiedni sprzęt, materiały i narzędzia do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy i że przedmiot umowy zrealizuje z najwyższą starannością zgodnie z obowiązującymi przepisami.
2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania usług zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, a w szczególności z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk.
3. Wykonawca zobowiązany będzie do świadczenia usług, o których mowa w ust. 1 w siedzibie Zamawiającego, jak i poza nią.
4. W przypadku przeniesienia Spektaklu do innej lokalizacji na terenie Warszawy lub poza nią wynagrodzenie Wykonawcy pozostanie bez zmian w stosunku do złożonej oferty.

§ 3

1. Wykonawca będzie świadczył usługi zgodnie ze wskazaniem reżysera, brygadzysty pracowni garderobianych, kostiumografa, stylisty lub innej wskazanej przez Zamawiającego osoby odpowiedzialnej za artystyczny wizerunek Spektaklu.
2. Wykonawca zobowiązany jest do natychmiastowego poinformowania Zamawiającego o niestosowaniu się do poleceń Wykonawcy lub osób oddelegowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia i nieprzestrzeganiu przepisów BHP przez wykonawców, obsługę, artystów lub pracowników Zamawiającego. W przypadku niezawiadomienia Zamawiającego o takich zdarzeniach, Wykonawca będzie ponosił odpowiedzialność za następstwa takich działań/zaniechań w pełnym zakresie.
3. Wykonawca ma obowiązek utrzymania porządku w miejscach wykonywania usług oraz w pozostałych pomieszczeniach Teatru, z których będzie korzystał.
4. Wykonawca jest zobowiązany do realizacji umowy zgodnie z wszelkimi przepisami i zasadami obowiązującymi w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy, a także wszelkimi przepisami w tym zakresie obowiązującymi u Zamawiającego.
5. Wykonawca jest zobowiązany do zapoznania wszystkich oddelegowanych przez Wykonawcę osób do realizacji umowy ze specyfiką i topografią budynku, zapewnić

przeszkolenie w zakresie BHP i ppoż. oraz przekazywać tym osobom bieżące informacje na temat repertuaru Teatru, w tym aktualnej obsady spektakli.

6. Usługi stanowiące przedmiot umowy będą wykonywane przy użyciu sprzętu i narzędzi Zamawiającego.

7. Zamawiający ma prawo w każdym czasie do przeprowadzania kontroli wykonywanej usługi, a w szczególności w celu sprawdzenia jakości i terminowości prac.

8. Niezależnie od uprawnienia określonego w ust. 7 Zamawiający ma prawo do cyklicznej oceny pracy Wykonawcy w trybie i z częstotliwością określoną przez Zamawiającego, zaś Wykonawca ma obowiązek wziąć pod uwagę informację zwrotną przekazaną Wykonawcy podczas takiej oceny i wdrożyć w życie działania mające na celu poprawę pracy Wykonawcy, o ile żądanie takie zostanie zgłoszone przez Zamawiającego w ocenie.

9. W przypadku powierzenia sprzętu Zamawiającego w celu realizacji zamówienia, Wykonawca zobowiązuje się do użycia sprzętu wyłącznie dla celu wykonania przedmiotu umowy, zabezpieczenia odpowiedniego przechowania sprzętu w miejscu wyznaczonym przez Teatr, a także zwrotu w stanie nie pogorszonym ponad normatywne zużycie powierzonego mu sprzętu, niezwłocznie, nie później jednak niż ostatniego dnia obowiązywania Umowy.

10. Wykonawca zobowiązany jest do używania sprzętu w sposób zapewniający bezpieczeństwo widzów, wykonawców, obsługi oraz innych osób znajdujących się w Teatrze.

11. W przypadku gdy z powierzonego sprzętu korzystają osoby trzecie, Wykonawca w przypadku uszkodzeń takiego sprzętu, zobowiązuje się do sprawdzenia stanu zwróconego sprzętu i w przypadku stwierdzenia uszkodzeń lub utraty, zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Zamawiającego.

12. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania w trakcie wykonywania przedmiotu niniejszej Umowy zarządzeń i procedur obowiązujących w Teatrze Syrena:

- a. Kodeksu etyki oraz Procedury przeciwdziałania mobbingowi i dyskryminacji obowiązujących w Teatrze Syrena, dostępnych na stronie internetowej BIP Teatru: <https://teatrsyrena.bip.warszawa.pl/wladze-i-struktura> w części „Procedury i wewnętrzne zasady postępowania Teatru Syrena”;
- b. Polityki antykorupcyjnej m.st. Warszawy, dostępnej na stronie BIP Urzędu m.st. Warszawy pod adresem: <https://bip.um.warszawa.pl/web/prezydent/-/zarzadzenie-nr-1545/2024-z-2024-09-13>;
- c. przepisów prawa w zakresie BHP oraz przepisów prawa w zakresie p.poz., w szczególności Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego Teatru Syrena.;
- d. ochrony danych osobowych oraz ochrony i bezpieczeństwa informacji w szczególności: Polityki Ochrony Danych Osobowych.

13. Wykonawca oświadcza, iż zapoznał się z treścią wskazanych w ust. 12 zarządzeń i procedur. Wykonawca zobowiązuje się również do zapoznania z wyżej wymienionymi zarządzeniami i procedurami Zespół do obsługi.

14. W przypadku zmiany przepisów wskazanych w ust. 12, Zamawiający powiadomi o tym fakcie Wykonawcę, który zobowiązany będzie do zapoznania się z aktualnie obowiązującymi uregulowaniami w tym zakresie. Zmiana Regulaminów nie stanowi przyczyny do zmiany niniejszej umowy.

§ 4 Zespół do obsługi

1. Wykonawca zapewni Zamawiającemu świadczenie usług zgodnie z zakresem zdefiniowanym w umowie, w oparciu o zespół, którego skład oraz szczegółowy opis zawiera Załącznik nr 3 "Zespół do obsługi" do niniejszej umowy.

2. Wykonawca w związku z udostępnieniem danych osobowych w celu wykonania niniejszej umowy zobowiązuje się wypełnić w imieniu Zamawiającego obowiązek informacyjny wynikający z art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO) informując członków Zespołu o przetwarzaniu ich danych osobowych przez Zamawiającego, zgodnie z treścią Załącznika nr 4.
3. W skład Zespołu do obsługi wchodzić będą osoby posiadające kwalifikacje wymagane przez Zamawiającego i określone w Załączniku nr 3.
4. Zamawiający przeprowadzi, we wskazanym przez siebie terminie, weryfikację osób przedstawionych przez Wykonawcę w ofercie. Dopuszczone do wykonywania zamówienia zostaną osoby, które uzyskają akceptację Zamawiającego.
5. Każda z oddelegowanych przez Wykonawcę osób do wykonywania zamówienia jest zobowiązana sprawować opiekę nad powierzonym przez Zamawiającego sprzętem i urządzeniami oraz odpowiada za właściwe użycie tego sprzętu i urządzeń, zapewniające bezpieczeństwo widzów, wykonawców, obsługi oraz innych osób znajdujących się w Teatrze.
6. Wykonawca zapewnia, że każda z osób oddelegowana do realizacji zamówienia będzie posiadała aktualne badania lekarskie, stwierdzające brak przeciwwskazań do wykonywania przedmiotu umowy. Wykonawca będzie zobowiązany do złożenia Zamawiającemu takiego zaświadczenia na każde wezwanie Zamawiającego.

§ 5

Zmiany w Zespole

1. Zmiana w Zespole do obsługi będzie możliwa w następujących przypadkach:
 - a) na żądanie Zamawiającego w przypadku nienależytego świadczenia przez niego usług w dowolnym momencie trwania umowy,
 - b) na wniosek Wykonawcy uzasadniony obiektywnymi okolicznościami.
2. W przypadku zmiany w składzie osobowym Zespołu do obsługi, Wykonawca ma obowiązek przedstawić nowych członków Zespołu do obsługi o kwalifikacjach co najmniej takich samych jak zastępowani członkowie Zespołu.
3. Wykonawca zobowiązuje się każdorazowo do uwzględnienia wskazówek Zamawiającego dotyczących zmian w składzie osobowym Zespołu do obsługi najpóźniej w ciągu 3 dni od zgłoszenia wskazówek przez Zamawiającego.
4. Zmiany w składzie Zespołu mogą następować wyłącznie z przyczyn od Wykonawcy niezależnych lub losowych, w tym z powodu rozwiązania stosunku pracy z danym członkiem Zespołu.
5. Wykonawca zobowiązuje się, iż o wszelkich zmianach w składzie osobowym Zespołu do obsługi powstałych po stronie Wykonawcy będzie informować Zamawiającego z odpowiednim wyprzedzeniem (tj. minimum jeden tydzień wcześniej, o ile nie nastąpią uniemożliwiające to zdarzenia losowe dotyczące zmienianego członka Zespołu uniemożliwiające wcześniejsze powiadomienie) oraz, że w przypadku takich zmian zapewni płynne przekazanie obowiązków nowym członkom Zespołu.
6. Zamawiający zastrzega sobie możliwość weryfikacji osób przedstawionych przez Wykonawcę w wyniku zmiany składu Zespołu. Dopuszczone do wykonywania zamówienia zostaną osoby, które uzyskają akceptację Zamawiającego.
7. Zaangażowanie do Zespołu do obsługi nowych osób wymaga uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej w formie pisemnej.

8. Wymiana członków Zespołu do obsługi nie stanowi (przy zachowaniu dotychczasowej jakości i terminowości usług) uzasadnienia obniżenia jakości lub nieterminowości świadczenia usług przez Wykonawcę.
9. Zmiana osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia, z zachowaniem warunków określonych w niniejszym paragrafie, nie stanowi istotnej zmiany postanowień niniejszej umowy.
10. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszystkie działania osób, którymi posługuje się przy wykonywaniu przedmiotu umowy, jak za działania własne.

§ 6

1. Każda z osób, które Wykonawca oddeleguje do wykonywania zamówienia w danym dniu, będzie zobowiązana do stawienia się w siedzibie Zamawiającego lub w innym wyznaczonym przez Zamawiającego miejscu o godzinie określonej przez Zamawiającego oraz przebywania przez cały czas trwania Spektaklu w siedzibie Zamawiającego lub innym wyznaczonym przez Zamawiającego miejscu, wykonując polecenia Zamawiającego.
2. W przypadku niestawienia się, spóźnienia się lub oddalenia się z miejsca wykonywania usług w trakcie trwania dyżuru podczas Spektaklu na której była wymagana obecność choćby jednej z osób, o których mowa w ust. 1, Zamawiający jest uprawniony do odmowy zapłaty wynagrodzenia za dyżur pełniony przez tę osobę.
3. W przypadku odwołania bądź przerwania Spektaklu z powodu niestawienia się, spóźnienia się lub oddalenia się z siedziby Zamawiającego lub wyznaczonego do realizacji umowy przez Zamawiającego innego miejsca przez choćby jedną z osób, o której mowa w ust.1, Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie za dyżur tej osoby, a ponadto Zamawiający jest uprawniony do żądania od Wykonawcy kary umownej w wysokości podwójnego wynagrodzenia, jakie otrzymałby za pełnienie dyżuru przez tą osobę w czasie Spektaklu oraz do potrącenia tej kwoty z należnego Wykonawcy wynagrodzenia. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w sposób opisany wyżej przez kilka osób kara umowna podlega sumowaniu odpowiednio do ilości osób, jakie niewykonywały lub nienależycie wykonywały umowę w sposób opisany powyżej. W przypadku poniesienia szkód przez Zamawiającego przekraczających karę umowną, Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia odszkodowania w wysokości poniesionej szkody (w szczególności szkody w postaci utraconych wpływów ze Spektaklu lub kosztów próby).
4. Terminy i godziny pełnienia dyżurów przez Wykonawcę mają charakter ściśle zakreślonych, a ich naruszenie uprawnia Zamawiającego do rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym bez obowiązku wzywania do prawidłowego wykonywania umowy.

§ 7

Szczegółowe warunki świadczonych usług

1. Wykonawca będzie zobowiązany do ścisłego przestrzegania wykazu Spektakli obejmującego repertuar Teatru wraz w wyszczególnioną liczbą osób niezbędną do obsługi dyżuru zgodnie z planem pracy Teatru przesyłanym przez Zamawiającego.
2. Zamawiający przekaze Wykonawcy, w terminie do 7 dni przed danym dyżurem, informacje o dodatkowych dyżurach wykraczających poza dyżury repertuarowe (m.in. pokazy przedpremierowe oraz konferencje prasowe organizowane na scenach Teatru) oraz odbywających się poza siedzibą Teatru.
3. Spektakle repertuarowe mogą odbywać się w tym samym czasie (równocześnie), a także w dni wolne od pracy ustawowo i zwyczajowo (m.in. soboty, niedziele, święta), w różnych godzinach w ciągu dnia.

4. W nadzwyczajnych przypadkach wynikających z przyczyn, których wcześniej nie można było przewidzieć, Zamawiający jest uprawniony do wprowadzenia zmian w wykazie dyżurów. Ze względu na specyfikę pracy Teatru, zmiany mogą być wprowadzane nawet jeden dzień przed planowanym dyżurem.

5. Wykonawca zobowiązuje się, iż osoby pełniące dyżur będą w stanie gotowości, przygotowane do świadczenia usługi w siedzibie Zamawiającego lub innym wyznaczonym przez Zamawiającego miejscu na jedną godzinę przed rozpoczęciem Spektaklu. Zamawiający zastrzega, że w stosunku do niektórych tytułów spektakli repertuarowych oraz koncertów może zobowiązać Wykonawcę do pozostawania w stanie gotowości do świadczenia usług w terminie dłuższym niż określony w zd. poprzedzającym. W takim przypadku Zamawiający poinformuje o tym fakcie Wykonawcę na 14 dni przed Spektaklem/Spektaklami.

6. Osoby oddelegowane do wykonania przedmiotu zamówienia są zobowiązane do wykonania usługi z należytą starannością, odpowiedniego przygotowania kostiumów do spektaklu, udziału w zmianach kostiumów w trakcie trwania spektaklu, dokonania drobnych napraw, porządkowaniu kostiumów po spektaklu, czyszczenia wszystkich elementów kostiumów, w tym ich prania.

7. W przypadku obsługi Spektakli odbywającej się poza Warszawą, Zamawiający zapewni osobom wskazanym przez Wykonawcę do obsługi transport. Osoby delegowane przez Wykonawcę mają obowiązek pojawić się w miejscu i czasie wyznaczonym przez Zamawiającego (punkt zbiórki).

8. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmniejszania i zwiększania ilości osób zaangażowanych do Spektakli, co nie będzie stanowiło podstawy do zmiany umowy.

9. W przypadku realizacji umowy przez mniejszą ilość osób zaangażowanych przez Wykonawcę, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie tylko i wyłącznie za usługi zrealizowane przez osoby przez niego zaangażowane.

10. Wykonawca oświadcza, że w ramach prowadzonej działalności:

- 1) przestrzega standardów ochrony małoletnich, o których mowa w ustawie z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich;
- 2) wykonuje wszystkie obowiązki określone w art. 21 ww. ustawy, tj. w szczególności:
 - a) weryfikuje swoich pracowników i współpracowników w Rejestrze Sprawców Przystępstw na Tle Seksualnym z dostępem ograniczonym,
 - b) uzyskuje od swoich pracowników i współpracowników zaświadczenia z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 172 oraz z 2022 r. poz. 2600), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego.

§ 8

Termin realizacji umowy

Wykonawca zobowiązuje się pełnić usługi objęte niniejszą umową przez okres 12 miesięcy liczony od dnia **1.01.2026 r. do dnia 31.12.2026 r.**

§ 9

Ubezpieczenie

1. Wykonawca zobowiązany jest do posiadania w okresie obowiązywania umowy ważnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej za szkody wyrządzone przy wykonywaniu czynności objętych niniejszą umową na kwotę nie mniejszą niż 500 000 zł (pięćset tysięcy).

2. Uwierzytelniona kopia umowy ubezpieczenia wraz z dowodem uiszczonej składki stanowi załącznik 5 do niniejszej umowy.
3. Umowa ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej co najmniej powinna obejmować swoim zakresem odpowiedzialność za szkody w mieniu i na osobie oraz czyste straty finansowe wyrządzone Zamawiającemu spowodowane niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem umowy.
4. W przypadku wygaśnięcia ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 1, w trakcie obowiązywania umowy, Wykonawca będzie zobowiązany do przedłożenia Zamawiającemu dokumentu potwierdzającego zawarcie i opłacenie nowego ubezpieczenia nie później niż na 15 dni przed wygaśnięciem ubezpieczenia poprzedniego.
5. W przypadku nieprzedłożenia przez Wykonawcę w terminie określonym w ust. 4 dokumentu potwierdzającego zawarcie i opłacenie ubezpieczenia, Zamawiający ma prawo w imieniu Wykonawcy i na jego rzecz zawrzeć taką umowę i kosztami zawarcia umowy obciążyć Wykonawcę.

§10 Wynagrodzenie

1. Strony ustalają iż cena jednej roboczogodziny wynosi _____ zł netto (słownie złotych: _____) powiększona o należny podatek VAT.
2. Usługi będą świadczone przez Wykonawcę na podstawie wykazu ustalonego przez przedstawiciela Zamawiającego.
3. Wynagrodzenie płatne będzie miesięcznie z dołu na podstawie faktury VAT w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT przelewem na rachunek Wykonawcy.
4. Podstawą wystawienia faktury VAT będzie sporządzony przez Wykonawcę i zatwierdzony przez uprawnionego przedstawiciela Zamawiającego protokół z wykonanych zleceń w danym miesiącu.
5. Protokół z wykonanych zleceń będzie zawierał w szczególności liczbę i terminy (wraz z godzinami) dyżurów (z wyszczególnieniem dyżurów na Dużej i Małej Scenie) oraz stawkę za każdy dyżur.
6. Strony ustalają maksymalną łączną wartość umowy w całym okresie obowiązywania umowy na kwotę _____ zł netto (słownie złotych: _____), zgodnie z ofertą Wykonawcy, stanowiącą załącznik nr 2 do umowy.
7. Wynagrodzenie będzie płatne na podstawie rzeczywiście wykonywanej ilości usług.
8. Zamawiający dopuszcza możliwość przesłania faktury drogą elektroniczną na adres mailowy: _____ w formacie elektronicznym: Pdf, Xlsx, Doc lub Docx pod warunkiem zapewnienia przez Wykonawcę autentyczności pochodzenia i integralności treści faktury. Akceptacja odbioru faktur przez Zamawiającego następuje w formie elektronicznej.
9. Zapłata wynagrodzenia zostanie dokonana na rachunek bankowy Wykonawcy, który zgodnie z oświadczeniem Wykonawcy jest aktualny i na dzień podpisania Umowy znajduje się w wykazie, tzw. "Białej Liście Podatników VAT", o którym mowa w art. 96b Ustawy o podatku od towarów i usług. O zmianie rachunku Wykonawca jest zobowiązany powiadomić Zamawiającego w formie pisemnej.
10. W przypadku, gdy rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w ust. 9 powyżej, nie występuje w wykazie, o którym mowa w ust. 9 powyżej, Zamawiający ma prawo do wstrzymania płatności, zaś okres wstrzymania się z płatnością nie będzie uznany za zwłokę w zapłacie. Płatność wynagrodzenia wstrzymanego do zapłaty na podstawie zd. pierwszego niniejszego ustępu nastąpi nie później niż terminie 7 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego od Wykonawcy informacji o numerze rachunku bankowego

figurującego na tzw. "Białej Liście Podatników VAT" zweryfikowanej przez Zamawiającego.

§ 11

Kary Umowne, odpowiedzialność

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy Zamawiający ma prawo obciążenia Wykonawcy karą umowną w wysokości 800 zł za każde naruszenie postanowień niniejszej umowy.
2. Przez niewykonanie przedmiotu umowy Strony rozumieją zaistnienie okoliczności powodujących, że świadczenie na rzecz Zamawiającego usług nie zostało spełnione w szczególności na skutek odmowy wykonania usługi lub nieprzystąpienia do ich wykonania.
3. Za nienależyte wykonanie przedmiotu umowy Strony rozumieją zaistnienie sytuacji związanych z niedochowaniem przez Wykonawcę należytej staranności powodujących wykonanie obowiązków wynikających z umowy w sposób nieodpowiadający jej warunkom w szczególności w zakresie terminowości, sposobu i jakości świadczonych usług, niezachowanie należytej staranności świadczonych usług, świadczenie usług z naruszeniem zasad bezpieczeństwa osób i mienia oraz zasad współpracy z Zamawiającym, naruszenie obowiązku poufności.
4. W przypadku niewykonywania przedmiotu umowy przez Wykonawcę w uzgodnionych terminach, wykonanie przedmiotu umowy w niewykonanym zakresie może zostać zlecone przez Zamawiającego innemu Wykonawcy, obciążając Wykonawcę pełnymi kosztami.
5. W przypadku trzykrotnego naruszenia postanowień umowy przez Wykonawcę, Zamawiającemu przysługuje prawo do rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy i naliczenia kary umownej w wysokości 20% łącznego wynagrodzenia brutto wypłaconego Wykonawcy na dzień rozwiązania umowy.
6. Kary umowne podlegają sumowaniu.
7. Suma kar umownych nie może przekroczyć 30% wartości umowy.
8. Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
9. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia kwoty kar umownych z bieżącego wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
10. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wady, usterki i szkody powstałe w związku z wykonywaniem przez niego usług.
11. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie działania i zaniechania swoich pracowników, podwykonawców, podmiotów współpracujących z Wykonawcą, lub osób, którymi Wykonawca posługuje się przy wykonywaniu przedmiotu umowy, niezależnie od sposobu i formy współpracy, jak za swoje działania lub zaniechania. Strony niniejszym wyłączają możliwość zwolnienia się Wykonawcy z odpowiedzialności na podstawie art. 429 k.c.
12. Wykonawca ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za szkody powstałe na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy.
13. Wykonawca pokryje wszelkie szkody, zarówno na osobie, jak i na mieniu, w pełnej wysokości, poniesione przez Zamawiającego lub osoby trzecie, jeżeli szkody takie powstaną w związku z działaniem lub zaniechaniem Wykonawcy lub osób, za które ponosi on odpowiedzialność lub z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy.
14. W przypadku zgłoszenia przez jakiegokolwiek osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń wobec Zamawiającego powstałych w związku z wykonywaniem przedmiotu umowy przez Wykonawcę lub wynikających z zobowiązań Wykonawcy lub powstałych na skutek zaistnienia okoliczności lub działania lub zaniechania osób, za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność, w

szczegółności szkód powstałych w wyniku działania lub zaniechania Wykonawcy lub niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy, Wykonawca zobowiązany jest zwolnić Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności oraz zobowiązany jest do przejścia i zaspokojenia takich roszczeń, a w szczególności zobowiązany jest przystąpić do sporu po stronie Zamawiającego oraz zaspokoić wszelkie roszczenia, zaś w przypadku zapłaty przez Zamawiającego jakichkolwiek należności z tytułu odszkodowania lub zadośćuczynienia – zobowiązany jest zwrócić Zamawiającemu kwotę zapłaconą w terminie 14 dni o dnia doręczenia wezwania.

§ 12 Tajemnica

1. Wykonawca jest zobowiązany do zachowania w tajemnicy informacji oraz materiałów uzyskanych w związku zawarciem umowy i jej wykonaniem, w tym wszelkich koncepcji, projektów, obsady, referencji, opisów, projektów, informacji w szczególności dotyczących Teatru, scenografii, charakterystyki, fryzur, kostiumów (dalej informacje poufne) za wyjątkiem informacji powszechnie dostępnych, jak i takich co do których otrzymał zgodę na ujawnienie. Informacje poufne Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio zabezpieczyć przed dostępem nieupoważnionych osób trzecich oraz używać ich tylko dla celów związanych z niniejszą umową.
2. Wykonawca zobowiązany jest do nieutrwalania w jakiegokolwiek formie przebiegu prac związanych z realizacją Spektakli w Teatrze (obejmujących w szczególności przygotowania i przebieg spektakli i innych wydarzeń), w tym wykonywania nagrań audiowizualnych, audialnych, zdjęć. Zamawiający zastrzega, iż naruszenie niniejszego postanowienia nie będzie stanowiło jedynie naruszenia niniejszej umowy ale także zawartych przez Zamawiającego umów licencyjnych.
3. Zakres tajemnicy obejmuje wszelkie informacje bez względu na formę ich wyrażenia, przekazania i nośnik.
4. Z obowiązku, o którym mowa w ust. 1, zwalnia Wykonawcę jedynie pisemna zgoda Zamawiającego.
5. Obowiązek, o którym mowa w ust. 1, nie dotyczy informacji dostępnych publicznie oraz informacji żądanych przez uprawnione organy, w zakresie, w jakim są one uprawnione do ich żądania zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
6. W przypadku naruszenia obowiązku zachowania w tajemnicy informacji poufnych, Zamawiający może żądać zapłaty na swoją rzecz kary umownej w wysokości 15 000 zł. Zamawiający może dochodzić odszkodowania przewyższającego zastrzeżoną karę umowną.

§ 13 Nadzór nad realizacją postanowień Umowy

1. Ze strony Zamawiającego osobą uprawnioną do kontaktów z Wykonawcą, odpowiedzialną za wszelkie sprawy bieżące związane z realizacją umowy jest Kierownik Działu Technicznego Zamawiającego lub osoba przez niego wyznaczona kontakt telefoniczny 792844111, e-mailowy k.sadowski@teatrsyrena.pl
2. Ze strony Wykonawcy, osobą uprawnioną do kontaktów z Teatrem, odpowiedzialną za wszelkie sprawy bieżące związane z realizacją umowy, jest Pani/Pan _____, tel. _____, e-mail _____.

§ 14 Zmiany umowy

1. Zmiany w Umowie wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności

- w postaci aneksu.
2. Zmiany dokonywane w Umowie niewymagające wprowadzenia ich w formie aneksu:
 - 1) zmiana nazw, siedziby stron Umowy, numerów kont bankowych, innych danych identyfikacyjnych;
 - 2) zmiana osób odpowiedzialnych za kontakty i nadzór nad przedmiotem Umowy.

§ 15

Postanowienia końcowe

1. Wykonawca oświadcza, że nie jest podmiotem podlegającym zakazowi udzielania zamówień, o którym mowa w art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1) oraz że nie jest podmiotem, o którym mowa w art. 7 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2022 r. poz. 835).
2. Wykonawca potwierdza, że zapoznał się z Procedurą zgłoszeń wewnętrznych w Teatrze Syrena, dostępną pod adresem: <https://teatrsyrena.bip.warszawa.pl/documents/d/teatrsyrena.bip.warszawa.pl/procedura-zgloszen-wewnetrznych-w-teatrze-syrena> i zobowiązuje się do jej przestrzegania. Wykonawca w przypadku powzięcia informacji o naruszeniu prawa, do którego doszło lub prawdopodobnie dojdzie w Teatrze jest świadom, że może je zgłosić Teatrowi, np. pocztą elektroniczną na adres: sygnalista@teatrsyrena.pl W przypadku stwierdzenia naruszenia prawa w stosunku do Wykonawcy, Teatr może wypowiedzieć/odstąpić od Umowy ze skutkiem natychmiastowym do 30 dni od daty wykrycia.
3. Do kwestii nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy Kodeks cywilny.
4. Spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy rozstrzygane będą przez właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego Sąd Powszechny.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
6. Wykonawca nie może przenieść praw i obowiązków wynikających z umowy na osoby trzecie bez pisemnej zgody Zamawiającego.
7. Załączniki stanowiące integralną część niniejszej umowy:
 - 1) opis przedmiotu zamówienia w **postępowaniu /K/2025,**
 - 2) oferta Wykonawcy złożona w **postępowaniu /K/2025,**
 - 3) wykaz członków Zespołu do obsługi,
 - 4) klauzula informacyjna RODO dla pracowników,
 - 5) uwierzytelniona kopia umowy ubezpieczenia OC Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych.

Zgodnie z art. 13 i 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), informujemy, iż:

Administratorem Pani/Pana danych osobowych Teatr Syrena z siedzibą w Warszawie (00-589), przy ul. Litewskiej 3, NIP: 525-000-96-83, dalej zwany także „Administratorem”. Administrator będzie prowadził operacje przetwarzania danych osobowych.

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych Osobowych z którym można skontaktować się pod adresem e-mail: iod@teatrsyrena.pl. Z Inspektorem Ochrony Danych można kontaktować się we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.

Przetwarzanie danych osobowych będzie odbywało się w następujących celach i w oparciu o wskazane poniżej podstawy prawne:

- **wykonania umowy lub podjęcia działań na Pani/Pana żądanie przed zawarciem umowy**, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, art. 6 ust. 1 lit. f) RODO (prawnie uzasadniony interes – komunikacja z osobami kontaktowymi oraz oddelegowanymi do pracy w siedzibie Administratora),
- **wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze**, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO,
- **dochodzenia i obrony roszczeń**, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. prawnie uzasadnionego interesu Administratora, jakim jest dochodzenie roszczeń w szczególności podejmowanie działań windykacyjnych.

Źródłem pochodzenia danych może być odpowiednio: bezpośrednio osoba, której dane dotyczą, lub Wykonawca Umowy; w przypadku, gdy źródłem pochodzenia danych jest Wykonawca Umowy, którego dane osobowe bezpośrednio nie dotyczą, administrator informuje, że kategorie odnośnych danych osobowych, które są przetwarzane, obejmuje imię i nazwisko, dane kontaktowe.

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania Umowy a także okresy wynikające z przepisów prawa. Dane będą archiwizowane zgodnie z wewnętrznymi regulacjami przyjętymi przez Administratora.

Pozyskane od Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane: podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Administratora, w szczególności dostawcom systemów informatycznych, podmiotom świadczącym usługi IT oraz doradcom w tym prawnym, a także organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, jeśli Pani/Pana zdaniem, przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy unijnego rozporządzenia RODO: Biuro Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

Ponadto, informujemy, że ma Pani/Pan prawo do:

- dostępu do swoich danych osobowych,
- żądania sprostowania swoich danych osobowych, usunięcia swoich danych osobowych,
- żądania ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych,
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, ze względu na Pani/Pana szczególną sytuację.

Podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia Umowy. Konsekwencją niepodania danych jest brak możliwości nawiązania współpracy między stronami.